

COMUNICATO STAMPA

MUSICA IN VILLA 2010 - 10^a edizione

Antiche corti, ville, parchi e chiese da (ri)scoprire nelle sere d'estate
in un'atmosfera di nobili note

Prenderà il via giovedì 15 luglio la decima edizione di "MUSICA IN VILLA", collaudata, apprezzata e sempre attesa rassegna musicale estiva che coinvolge i 14 comuni del Medio Friuli aderenti al Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli. E quest'anno il coinvolgimento è più che mai totale: per festeggiare la sua decima edizione, la manifestazione propone un calendario più ricco del solito che consta di ben 16 appuntamenti, molto diversi fra loro per generi musicali e repertori di bellezza unica proposti, nei quali si esibiranno musicisti di grandissima professionalità e bravura, noti a livello internazionale, provenienti dalla nostra regione, da fuori e dall'estero.

Come ormai tradizione, gli appuntamenti verranno ospitati in ville storiche di proprietà privata, in chiesette e corti del Medio Friuli permettendo così al pubblico di unire alla proposta cultural-musicale di alto livello anche la conoscenza dei tesori storico-artistici che offre il territorio.

I concerti di "MUSICA IN VILLA", tutti a ingresso gratuito, saranno infatti abbinati a numerosi percorsi guidati alla conoscenza delle sedi scelte, alle animazioni di "Bambini in Villa" e all'iniziativa "Al concerto in bicicletta...", che in passato hanno riscosso notevole gradimento e che mirano a interessare alla rassegna non solo gli appassionati di musica, ma anche le famiglie e chi vuole vivere il territorio con un occhio rispettoso e di ammirazione per quanto custodisce dentro la cornice di bellissimi panorami estivi di campagna.

"MUSICA IN VILLA" è una rassegna musicale ideata, organizzata e promossa dal Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli™ con il sostegno della Provincia di Udine, della Banca Credito Cooperativo Basiliano e della Banca Credito Cooperativo Bassa Friulana e in collaborazione con l'Associazione Musicale Città di Codroipo, l'Associazione Musicale Sergio Gaggia di Cividale del Friuli, l'Associazione Amici del Pedale di Codroipo e il Sistema Bibliotecario del Medio Friuli.

Ecco, infine, nel dettaglio il programma dell'intera manifestazione.

VARIANO DI BASILIANO

Giovedì 15 luglio 2010 – ore 21 – Chiesetta di San Leonardo

Miona Babic in concerto

Miona Babic pianoforte

Alla ricerca del legame tra le basi fondamentali della musica, piuttosto che fra le sue epoche, il repertorio proposto da Miona Babic, pianista di Belgrado, include sia brani classici della letteratura pianistica sia composizioni di musica contemporanea, dove i generi spesso confinano. Esplorando l'intreccio dei ruoli del compositore e dell'interprete nella musica improvvisata, il programma prevede il classicismo formale di Beethoven, le pagine moderne di Casella, il minimalismo e l'attualità nel pezzo originale della stessa Babic e l'equilibrio della ricerca formale della Kreisleriana di Schumann. Quest'ultima opera, del tutto interiore, comprende una vasta gamma di procedimenti armonici, ritmici e formali, innovativi per l'epoca tanto da poter esser paragonati alle tecniche letterarie del flusso di coscienza dei primi decenni del '900.

Ore 19.00 - **Percorso guidato** alla scoperta degli affreschi trecenteschi della Chiesetta di San Leonardo

FLAMBRO DI TALMASSONS

Venerdì 16 luglio 2010 – ore 21 – Borc dal Spiç – in caso di maltempo Polifunzionale di Talmassons

Referente Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli

dott.ssa Gabriella Cecotti – Comune di Codroipo – Area Istruzione, Cultura, Tempo Libero e Sport

1^a U.O. Servizi Culturali, Musei e Sport - tel. 0432 824681, fax 0432.824696, e-mail: cecotti.gabriella@comune.codroipo.ud.it

basilianobertiolocaminoaltagliamentocastionsdistradacodroipoflaibanolestizzameretoditombamorteglianorivignanosedegliantotalmassonsteorvarmo

Su onde di tanghi e valzer

Giovanni Davide Leonardi pianoforte
Sebastiano Zorza fisarmonica
Tiberio Mihail voce
Danilo Toneatto presentazione

Concerto per pianoforte, fisarmonica e voce proposto dal Circolo Culturale Bini. Tre grandi interpreti faranno conoscere al pubblico un repertorio inusuale tra tanghi, romanze e pezzi di bravura: brani e canzoni argentine sul ritmo del tango che creeranno atmosfere di tempi non troppo lontani e che a molti potranno ricordare sia la belle époque sia momenti di sofferta incertezza alla ricerca di un lavoro, in una emigrazione spesso senza ritorno.

Musiche di amore, di passione e di lontananze definitive.

MORTEGLIANO

Mercoledì 21 luglio 2010 – ore 21 – Villa Conti di Varmo – in caso di maltempo Sala Ex Gil

Quadrante

Armando Battiston pianoforte

Un appuntamento musicale che confronta due culture musicali - quella afro-americana rappresentata da Dophy e Coltrane e quella europea rappresentata da Weill e Battiston - e che, in una costante osmosi musicale, percorre le pulsioni creative dei singoli compositori avvalendosi del comune denominatore rappresentato dal jazz. La circolarità della figura quadrantica indica l'assoluta necessità di punti fissi, da cui si diparte il fluido creativo che non conosce limiti e confini, ma che riafferma in modo costante l'assoluta libertà del pensiero musicale che nel jazz diventa momento unico e irripetibile, qui confortato e sostenuto dalla atipicità e dall'interazione creativo-musicale di Armando Battiston.

Ore 19.00 – **Bambini in villa.** "Suoni, segni, sotto, sopra": laboratorio a cura dell'Associazione Culturale Gràdiba e del Sistema Bibliotecario del Medio Friuli nel giardino della villa.

CAMINO AL TAGLIAMENTO

Domenica 25 luglio 2010 – ore 21 – Villa Minciotti

3 + 1. Tempi di danza dal 1600 ai giorni nostri

Lisa Pizzamiglio violoncello
Agnese Toniutti pianoforte

Il programma proposto per questo concerto si divide in due parti: la prima descrive un piccolo viaggio temporale nelle danze a tre tempi, con brani di Marais, Boccherini, Beethoven e Tchaikowsky, collegando evoluzione della forma musicale, periodo storico e balli alla moda dal 1600 al secolo scorso. Nella seconda parte, invece, si esplorano la tradizione musicale spagnola e sudamericana, culture dove il movimento e il ballo solo tra le più spontanee espressioni di sé, con composizioni ispirate al canto popolare spagnolo di Cassadóe il tango argentino ricco di sfumature mutate da altri generi da Piazzola. I brani verranno introdotti da piccole presentazioni discorsive, brevi curiosità e spunti di approfondimento che possano arricchire l'ascolto di alcuni delle composizioni più affascinanti del nostro patrimonio musicale.

FLAMBRUZZO DI RIVIGNANO

Giovedì 29 luglio 2010 – ore 21 - Villa Badoglio

Funambolique Theatre Jazz

Giorgio Pacorig piano, fender rhodes, live electronics
Sebastiano Crepaldi flauto traverso
Luca Demicheli basso elettrico, sonorizzazioni vocali

Referente Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli

dott.ssa Gabriella Cecotti – Comune di Codroipo – Area Istruzione, Cultura, Tempo Libero e Sport

1^ U.O. Servizi Culturali, Musei e Sport - tel. 0432 824681, fax 0432.824696, e-mail: cecotti.gabriella@comune.codroipo.ud.it

basilianobertiolocaminoaltgliamentocastionsdistradacodroipoflaibanolestizzameretoditombamorteglianorivignanosedeglianotalmassonsteorvarmo

Ermes M. Ghirardini batteria, percussioni

Funambolica formazione nata nel 2008 da esperienze musicali in teatro e poi evolutasi in ensemble autonomo nel 2009 con la partecipazione ad alcuni festival. L'idea alla base del progetto è stata quella di formare un ensemble adatto a creare molteplici situazioni sonore e musicali sfruttando le qualità evocative della musica scritta e dell'improvvisazione. Le musiche originali sono infatti caratterizzate dalla presenza di parti scritte affiancate a parti improvvisate jazzisticamente. Alcune musiche, espressamente teatrali, sono riarrangiate in "forma brano", altre invece create direttamente per l'ensemble. Il concerto propone anche brani di autori storicamente impegnati nel campo del jazz narrativo e della musica contemporanea, come Zorn e Mingus.

Ore 19.00 - **Percorso guidato** alla scoperta di Villa Badoglio

STERPO DI BERTIOLO

Sabato 31 luglio 2010 – ore 21 – Chiesetta Villa Colloredo Venier

Il Gene Barocco

Candida Bargetto soprano
Gregorio Carraro flauto diritto e traversiere
Matteo Gemolo flauto traversiere
Noelia Reverte Reche viola da gamba
Daniele Rocchi clavicembalo

L'ensemble Il Gene Barocco nasce dall'incontro tra alcuni giovani musicisti formati nei dipartimenti di Musica Antica di prestigiosi conservatori e accademie nazionali ed europei e sotto la guida di maestri di fama internazionale. Il consort si avvale di strumenti originali dei secoli XVII e XVIII o di copie ricostruite secondo rigorosi criteri filologici, proponendo al pubblico la riscoperta di sonorità, colori ed armonie di un'epoca trascorsa ma ancora capace di affascinare per bellezza e contemporaneità. I programmi si distinguono per l'eterogeneità e ricchezza strumentale e vocale, attraversando gli stili ed i caratteri della complessa Europa barocca: in questo caso, la musica francese all'epoca del Re Sole.

TEOR

Venerdì 06 agosto 2010 – ore 21 – Piazzale Centro Polifunzionale – in caso di maltempo Centro Polifunzionale

I Musicisti in concerto

Antonio Pedersoli direttore

Dopo l'apprezzata esibizione dell'anno scorso, torna a Musica in Villa l'ensemble musicale stabile "I musicisti" con un concerto di presentazione del nuovo lavoro discografico prodotto. Composto da dodici elementi, tutti musicisti diplomati o frequentanti il Conservatorio di Darfo Boario Terme (Brescia), il gruppo è stato fondato nel 1993 da Antonio Pedersoli, chitarrista classico molto conosciuto in Italia e all'estero che ne è anche il direttore, e propone un programma molto vario che spazia da brani degli anni '70, quali quelli di George Mustakì, a classici della musica leggera come De Andrè e Morricone, da arie spagnole e napoletane a composizioni tratte dalle produzioni musicali del gruppo e dello stesso Pedersoli.

CASTIONS DI STRADA

Sabato 07 agosto 2010 – ore 21 – Corte Municipale – in caso di maltempo Sala San Carlo

Cuatri Cuàrs Quartet

Andrea Comoretto corno
Andrea Liani corno
Mauro Verona corno
Cristiano Zampar corno

Referente Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli

dott.ssa Gabriella Cecotti – Comune di Codroipo – Area Istruzione, Cultura, Tempo Libero e Sport

1^ U.O. Servizi Culturali, Musei e Sport - tel. 0432 824681, fax 0432.824696, e-mail: cecotti.gabriella@comune.codroipo.ud.it

basilianobertiolocaminoaltagliamentocastionsdistradacodroipoflaibanolestizzameretoditombamorteglianorivignanosedegliantotalmassonsteorvarmo

Un concerto che si articola in una prima parte dedicata al repertorio classico e in una seconda riguardante lo stile musicale del Novecento, dalla musica americana con i suoi molteplici stili, alla musica popolare tedesca, per poi concludere con la musica dei nostri compositori friulani, riproposti con particolare attenzione negli arrangiamenti originali e suggestivi degli stessi componenti dell'ensemble. L'esperienza "estrema" di un ensemble formato da quattro corni, costituito da artisti friulani soci dell'Associazione Filarmonica del Friuli Venezia Giulia, dal cui continuativo rapporto professionale è nata l'idea per mettere a frutto anni di esperienza, affiatamento e amicizia omaggiando anche la terra e l'ambiente che li ha visti crescere e maturare.

SAN MARTINO DI CODROIPO

Martedì 10 agosto 2010 – ore 21 – Museo delle Carrozze d'Epoca barchessa Villa Kechler – in caso di maltempo Teatro Comunale Benois De Cecco di Codroipo

Concerto mozartiano dei maestri dei corsi internazionali di perfezionamento musicale di Cividale del Friuli

Priya Mitchell violino
Daniel Rowland violino
David Cohen violoncello
Mikail Zemtsov viola
Zoran Markovic contrabbasso
Andrea Rucli pianoforte

Un concerto dal repertorio totalmente mozartiano, con l'esecuzione di alcuni quartetti e quintetti per archi del geniale compositore salisburghese, che vede esibirsi cinque prestigiosi maestri internazionalmente conosciuti accompagnati al pianoforte da Andrea Rucli, altrettanto prestigioso pianista di origine friulana. Impossibile presentare in poche righe un ensemble formato da talenti di grande rilievo che, formati presso noti conservatori musicali nei loro paesi di origine e perfezionatisi alla scuola di grandi musicisti, oltre a partecipare ai più rinomati festival di musica da camera internazionali, vantano una ricchissima esperienza concertistica, numerosissime incisioni per molteplici etichette musicali, collaborazioni con orchestre ai più alti livelli ed una vasta esperienza in qualità di docenti in masterclass e corsi di perfezionamento.

A fine concerto - **percorso guidato** alla scoperta del Museo delle Carrozze d'Epoca a cura del conservatore

SANTA MARIZZA DI VARMO

Giovedì 19 agosto 2010 – ore 21 – Villa Bartolini – in caso di maltempo Foledôr Casa Maldini

Michele Pucci in concerto

Michele Pucci chitarra flamenca

Il concerto proposto da Michele Pucci, interprete di eccezione riconosciuto come uno dei chitarristi più innovativi del panorama nazionale con un'intensa esperienza concertistica in Italia e all'estero, numerosi cd e collaborazioni con artisti italiani e stranieri ed una ricca attività didattica a tutti i livelli, è centrato su un unico strumento: la chitarra flamenca. Il programma alterna "palos" e armonie tipiche del flamenco contemporaneo (come bulerías e soleá) ad altre più tradizionali, per offrire uno spaccato su un genere musicale così vicino a noi, geograficamente parlando, ma che invece dal punto di vista ritmico e melodico è assai più affine ai modelli mediorientali ed indiani. Ogni brano verrà brevemente introdotto a voce, per meglio farne comprendere le particolarità stilistiche.

REDENZICCO DI SEDEGLIANO

Venerdì 20 agosto 2010 – ore 21 – Chiesa di San Giovanni Battista

Quartetto Apeiron

Referente Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli

dott.ssa Gabriella Cecotti – Comune di Codroipo – Area Istruzione, Cultura, Tempo Libero e Sport

1^ U.O. Servizi Culturali, Musei e Sport - tel. 0432 824681, fax 0432.824696, e-mail: cecotti.gabriella@comune.codroipo.ud.it

basilianobertiolocaminoaltagliamentocastionsdistradacodroipoflaibanolestizzameretoditombamorteglianorivignanosedeglianotalmassonsteorvarmo

Aleksandar Altarac chitarra
Vjekoslav Crnobori chitarra
Sara Piran chitarra
Raffaele Pisano chitarra

Nato nel 2001 nella classe di musica d'insieme per chitarre di Ennio Guerrato al Conservatorio "G. Tartini" di Trieste, il quartetto svolge una ricca attività concertistica sia in Italia sia all'estero finalizzata principalmente alla scoperta e alla divulgazione di un repertorio originale per quattro chitarre. Nel portare avanti questo progetto, cerca di incentivare i compositori a scrivere per questo organico. Il repertorio rappresenta un felice incontro tra musica classica, contemporanea e tradizionale popolare nel quale vengono valorizzate le molteplici risorse espressive e tecniche dello strumento. Ha partecipato alla masterclass di Olivier Chassain, docente del Conservatoire National Supérieur de Musique di Parigi e inciso il cd "Ápeiron". Ha al suo attivo esperienze di collaborazione con note formazioni e ottimi risultati conseguiti in concorsi internazionali di chitarra. Si dedica infine ad una continua attività didattica nelle scuole.

Ore 19.00 – **Bambini in Villa.** "Note, chitarre e fisarmoniche!": laboratorio a cura dell'Associazione Culturale Grādiba e del Sistema Bibliotecario del Medio Friuli in Corte Minisini.

Ore 19.00 - **Percorso guidato** alla scoperta degli affreschi trecenteschi della Chiesa di San Giovanni Battista

FLAMBRO DI TALMASSONS

Giovedì 26 agosto 2010 – ore 21 – Villa Savorgnan – in caso di maltempo Polifunzionale di Talmassons

Dentriûr: musiche co eri, musiche co soi

Elsa Martin voce e percussioni
Marco Bianchi chitarra e effetti
Manuel Donadelli batteria e percussioni
Francesco Socal clarinetto e clarinetto basso
Alessandro Turchet batteria e percussioni

"Quando il canto e la vocalità sono metafora del vissuto umano, dei sentimenti e degli stati d'animo più profondi, che spesso solo la propria lingua d'origine è in grado di tradurre": questa è la motivazione che guida questa proposta musicale e cioè la volontà di immergersi nelle sonorità antiche e più recenti del patrimonio musicale friulano, da cui deriviamo e di cui sentiamo forti le influenze. Tutto ciò tramite un percorso storico e tematico che tocca le tappe salienti del canto popolare, dal 400 d.C. fino ai giorni nostri, dipingendone le caratteristiche musicali rilevanti e offrendone una rilettura musicale ed interpretativa che non snatura l'essenza, affiancato da brani inediti, in lingua friulana ed italiana scritti da Elsa Martin e arricchiti da collaborazioni di altri musicisti tesi ad offrire continuità a quanto reinterpretato.

MUSCLETTO DI CODROIPO

Venerdì 27 agosto 2010 – ore 21 – Chiesa Parrocchiale Santo Stefano Protomartire

Duo Lazzarini - Cozzutti

Paola Lazzarini soprano
Giorgio Cozzutti pianoforte

Concerto proposto dalla Scuola di Musica "Città di Codroipo", che vedrà esibirsi due suoi insegnanti: la soprano Paola Lazzarini e il maestro, nonché direttore della scuola stessa, Giorgio Cozzutti. Il programma vede l'esecuzione dello Stabat Mater di Giovanni Battista Pergolesi (nel trecentesimo anniversario della nascita del compositore, morto giovanissimo di tubercolosi), opera di bellezza pura, e arie di Puccini, Mascagni, Cilea, Fauré e Listz. Entrambi i musicisti, diplomatisi al conservatorio con il massimo dei voti, hanno al loro attivo numerosi concerti e collaborazioni nonché la partecipazione a masterclass e corsi di perfezionamento oltre, come detto, ad adoperarsi in un'intensa e proficua attività didattica.

Referente Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli

dott.ssa Gabriella Cecotti – Comune di Codroipo – Area Istruzione, Cultura, Tempo Libero e Sport

1^ U.O. Servizi Culturali, Musei e Sport - tel. 0432 824681, fax 0432.824696, e-mail: cecotti.gabriella@comune.codroipo.ud.it

basilianobertiolocaminoaltagliamentocastionsdistradacodroipoflaibanolestizzameretoditombamorteglianorivignanosedeglianotalmassonsteorvarmo

Ore 19.00 – **Al concerto in bicicletta...** da Codroipo a Muscletto. Ritrovo in Piazza Garibaldi. A cura degli Amici del Pedale di Codroipo.

SAN ODORICO DI FLAIBANO

Venerdì 3 settembre 2010 – ore 21.00 – Villa Marangoni Masolini - in caso di maltempo Chiesa Parrocchiale di San Ulderico

Quartetto Anemos

Anna Govetto flauto
Andrea Martinella oboe
Carlo Pinardi clarinetto
Paolo Dreosto fagotto

I componenti della formazione, nata nel 2008, sono giovani musicisti friulani che hanno scelto di identificarsi con il termine greco "vento", perché da esso nasce il loro suono: un vento interiore che desiderano trasmettere attraverso i loro strumenti, incanalando l'aria e trasformandola in musica. Il repertorio passa dalla musica classica a quella contemporanea (Haydn, Mozart, Danzi, Lindpaintner, Farckas, Debussy, Hindemith, Harnold, Ligeti), regalando concerti che spaziano con disinvoltura da un periodo all'altro, toccando i momenti più alti della musica. Il gruppo svolge un'intensa attività musicale, ha al suo attivo collaborazioni prestigiose e partecipa a numerose rassegne di musica da camera.

GALLERIANO DI LESTIZZA

Sabato 4 settembre 2010 – ore 21 – Villa Trigatti

Duo Andri – Del Gobbo Halwax

Maddalena Del Gobbo Halwax violoncello
Matteo Andri pianoforte

Nel duecentesimo anniversario della nascita di Chopin e Schumann, un concerto dedicato ai due grandi musicisti e compositori che, in vita, furono anche amici e estimatori reciproci dell'altrui lavoro. Attraverso i brani in programma – l'introduzione e la polacca brillante Opera 3 e la sonata in sol minore Opera 65 di Chopin e i cinque pezzi dell'Opera 102 e la Fantasiestücke Opera 73 di Schumann – Matteo Andri e Maddalena Del Gobbo Halwax, giovani talenti friulani conosciuti ben al di fuori dei confini regionali per l'esperienza e la professionalità che già hanno maturato, condurranno il pubblico in un viaggio musicale, in un discorso a due voci fatto di note che si intersecano fra loro.

BERTIOLO

Domenica 12 settembre 2010 – ore 18.00 – Santuario della Beata Vergine di Screncis

Duo Formentin - Minin

Devis Formentin organo
Giuseppe Minin tromba

In occasione dell'annuale ottavario dedicato alla Beata Vergine di Screncis, che attinge ad una profonda e sentita tradizione popolare, il seicentesco organo Nacchini ospitato nel santuario sarà il protagonista del concerto per organo e tromba proposto dai maestri Formentin e Minin, musicisti di notevole esperienza che uniscono all'attività concertistica in Italia e all'estero come solisti e in gruppi una ricchissima operosità in campo didattico. L'appuntamento, che attraverso la musica mira quindi a far riscoprire uno dei tesori dell'arte organaria custoditi nel Medio Friuli, si offre quale importante occasione di valorizzazione storico-musicale.

basiliano bertiolocaminoaltagliamentocastionsdistradacodroipoflaibanolestizzameretoditombamorteglianorivignanosedegliannotalmassonsteorvarmo

Ore 17.00 – **Al concerto in bicicletta...** da Codroipo a Bertolo. Ritrovo in Piazza Garibaldi. A cura degli Amici del Pedale di Codroipo.

Ore 19.30 - **Percorso guidato** alla scoperta della storia del Santuario della Beata Vergine di Screncis e del suo organo seicentesco

MUSICA IN VILLA 2010 - 10^a edizione è un'iniziativa Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli

con il sostegno di
Provincia di Udine
Banca Credito Cooperativo di Basiliano
Banca Credito Cooperativo della Bassa Friulana

in collaborazione con
Associazione Musicale Città di Codroipo
Associazione Musicale Sergio Gaggia di Cividale del Friuli
Associazione Amici del Pedale di Codroipo
Sistema Bibliotecario del Medio Friuli

Tutti gli ingressi sono gratuiti

Si ringraziano i proprietari delle ville e dimore private per la preziosa disponibilità e collaborazione

Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli TM

Progetto grafico: Graphistudio
Fotocomposizione e stampa: Arti Grafiche Friulane/Imoco spa
Fotografie: Riccardo Bostiancich
Supporti di comunicazione stampati su carta certificata FSC Fedrigoni Freelifelife Vellum Cream

Essere il Progetto Integrato Cultura significa appartenere a quel gruppo di 14 comuni del Medio Friuli che elaborano e realizzano progetti e percorsi culturali assieme, perché non c'è senso nel crescere da soli. Il P.I.C. del Medio Friuli va dove vanno gli uomini, dove vanno le idee, dove vai tu.

pic@comune.codroipo.ud.it
tel. 0432824680
www.picmediofriuli.it
ospitalità: www.girogirobici.it